

Régis PARENTEAU DENOËL

28, rue du Chalet  
92600 Asnières sur Seine  
Tél. : 06 23 99 09 40

DESSINATEUR

Né le 23/05/1970

Nationalité : Française

## FORMATION

1991/1994 CFT GOBELINS

Deust (Diplôme de la Chambre de Commerce et d'Industrie de Paris)

Une excellente formation qui m'a apporté une culture artistique que je n'avais pas, du discernement dans mes goûts cinématographiques et une maîtrise technique du dessin.

Diplôme du Baccalauréat Lettres et Langues A2

J'en ai gardé le goût de la littérature et plus largement du livre et des langues ,en particulier de l'anglais et de l'italien.

## RÉALISATIONS

### STORY BOARD

Mon activité principale depuis 1995. J'ai dessiné quelques 6000 pages de storyboard durant ces 11 dernières années dans tous les styles: pré-school, cartoon, semi-réaliste, réaliste,...

Nov 06/Mars 07 Studio HARI « La Chouette » Réalisation: Alexandre So. 1ère collaboration avec un ami et ancien du CFT Gobelins .Je réalise quasiment tous les story de cette série 3D .chaque épisode faisant 1mn, un story se fait dans la journée!

Sept 2006 CARIBARA « The Large Family » Réalisation: Philippe Balmo, avec qui j'avais démarré sur Galactik Football. Adaptation d'une illustratrice anglaise.

Mai 2006 KARE Prod. « Djiins » Réalisation: Hugues Martin. Le projet d'un 1er long métrage avec acteurs lancé 3 ans auparavant, sur lequel j'avais fait quelques recherches. Ici il s'agit de storyboarder les séquences clés du film.

Mai 2006 CROSS RIVER Prod. « Agathe » Adaptation d'un livre illustré, la vie d'une petite fille altruiste au collège.

Nov 05/Juill 06 MOONSCOOP « Alien Bazar » Réalisation: Mike Young. 5 épisodes cartoon des aventures de Tommy le terrien , des copains d'école et de ses amis extra-

terrestres.

Nov 04/Sept 05 ALPHANIM « Galactik football »Réalisation/Frédéric Dibowsky.Démarrée avec Philippe Balmo à la réalisation,je fais d'abord du clean décors,puis les corrections de story boards sur 13 épisodes réalistes en personnages et en technologie sur cette série SF et football.

Sept 03/Mars 04 ANTEFILMS « Funky Cops »Réalisation:Franck Michel.3 épisodes de la 2ème saison:Ali baba et les 40 show girls,Cops story,La Créature de la Baie.

Janv 2003 CARIBARA « Seaside Hotel ».2 épisodes cartoon

Janv/Avril 02 PRAXINOS « Chtoong Circus »4 épisodes cartoon

Août 2001 NEUROPLANET « Albert Asks.....What is life ? »1 épisode

Avril/Mai 01 SEAHORSE « Evolution »Corrections de story board

Octobre 2000 CARIBARA « Allo les Martin ici la terre ? »Clean de story board

Mars/Juin 2000 ELLIPSANIME « Kong »4 épisodes réaliste

Mars 2000 VIEW « Made in America »Générique TV

Nov 99/Fév 2000 GANGSTER « Talis »5 épisodes cartoon

Juin/Août 1999 ALPHANIM « Animal Crackers »Réalisation:Pascal Pinon.2 épisodes cartoon

Janv/Mai 1999 MILLIMAGES « Archibald le Koala »Réalisation:Claude Allix.5 épisodes pré-school.Adaptation des livres illustrés de Paul Cox.

Oct/Nov 1998 LES FILMS DE LA PERRINE « Les Moonkies »

Juin/Août 1998 LES CARTOONEURS ASSOCIES « Pépin 3 pommes »3 épisodes cartoon

Fév/Mars 1998 SABAN INTERNATIONAL « Diabolik »1 épisode réaliste.adaptation BD

Nov 1997 LM TELEVISION générique

Août 1997 FRANCE ANIMATION « Sanbarbe »clean 3 story boards

Sept 95/Sept 96 CARRERE TV « Barbe Rouge »Réalisation:Jean Cubau 4 story boards

réaliste, adaptation de la BD de Charlier.

## BANDES DESSINÉES

Sept 2006            PAQUET « Le Dieu de la Volonté » BD en cours. Scénario: Nicolas Metzler. BD mêlant aventure, Histoire et ésotérisme dans l'Allemagne des années 30.

Oct 2005            ANBD 4 pages « Ancourt » (BD collective) Sur le Pas de l'Ane (Scénario: Anne et Jean Pierre Surest, ou l'on suit Aubin l'écrivain colporteur et son âne Platon à la découverte de la région de Dieppe

Oct 2002/Juin 03    THELOMA « Petit Soldat » 14 pages. Adaption d'une nouvelle de Maupassant. Non publié à ce jour.

Mai/Juin 2001      BAYARD PRESSE/Images Doc « La ruée vers l'or » 4 pages

2000/2001          POINTE NOIRE « Munchhausen » 27 pages (non publié)  
Scénario de Fabien Vermot Gauchy

1997/1998          GLENAT « Ombres et Lumière » tome 2, 46 pages (non publié)

Janv 1997          GLENAT « Ombres et Lumière » tome 1, 46 pages  
j'ai réalisé entièrement ces 2 tomes: scénario, dessin, couleurs.

## ILLUSTRATIONS

2003/2006    TRANSPARENCE CREATION  
Vinci Energie : visuels info/sécurité informatique  
4 visuels Semaine du meuble FNAEM  
3 BD Monoprix : Textile/Caisse/Alimentaire  
Visuels Qualicontact /newsletter/Kakémono  
4 opercules couleurs Les animaux de la Ferme (yahourts Ferme de Viltain)

Mars 1998    MAGNARD JEUNESSE/Roman Fantastique  
7 illustrations+ couverture « Maudite Epave »

Janvier 1998 COMPAGNIE DESIGN  
Packaging Personnages Cyberbox